**ПРОГРАМА**

**Програма охорони культурної спадщини**

 **міста Івано-Франківська на 2019-2021 роки**

|  |
| --- |
| **Паспорт Програми** |
| Назва Програми | Програма охорони культурної спадщини міста Івано-Франківська на 2019-2021 роки |
| Підстави для розробки Програми | Закон України "Про місцеве самоврядування в Україні", Закон України "Про охорону культурної спадщини"Закон України “Про охорону археологічної спадщини” |
| Оприлюднення підготовки проекту Програми | Потребує |
| Дата затвердження Програми | 2018 |
| Замовник Програми | Івано-Франківська міська рада |
| Головний розробник Програми | Департамент містобудування, архітектури ту культурної спадщини |
| Відповідальні за виконання програмних заходів (головні виконавці) | Департамент містобудування, архітектури ту культурної спадщини |
| Основні цілі Програми | Метою Програми є планування та організаційне забезпечення заходів щодо збереження історичного міського середовища Івано-Франківська, охорони, реставрації, реабілітації та доцільного використання нерухомих пам’яток та охоронюваних територій, створення комфортних і безпечних умов для проживання населення, комплексного розвитку та туристичної привабливості Івано-Франківська, як історичного міста. |
| Основні завдання Програми |  **забезпечення умов збереження історичної забудови міста, пам’яток архітектури та містобудування. Впровадження в дію положень історико-архітектурного опорного плану міста;**  |
| Розділи Програми | 1. Мета Програми2. Основні завдання Програми3. Основні напрямки реалізації Програми: -науково-дослідницька та інноваційна діяльність; -ремонтно-реставраційні роботи на об’єктах культурної спадщини.4. Об’єкти реставрації5. Організаційні заходи6. Очікувані результати |
| Строки реалізації Програми | 2019-2021 рр. |
| Основні джерела фінансування заходів Програми | Міський бюджет, державні програми, кошти власників об’єктів, інші джерела, не заборонені чинним законодавством |
| Обсяг коштів міського бюджету | В межах коштів, передбачених в міському бюджеті на відповідний рік |
| Система організації контролю за виконанням Програми | Контроль за виконанням заходів Програми здійснюють:* міська рада;
* постійна депутатська комісія з питань містобудування та земельних відносин;
* виконавчий комітет міської ради;
* департамент містобудування, архітектури та культурної спадщини
 |

"Затверджено"

\_\_\_\_\_\_сесією міської ради

від \_\_\_\_\_\_\_\_\_р. №\_\_\_\_\_\_\_

**Департамент містобудування, архітектури та культурної спадщини Івано-Франківської міської ради**

**П Р О Г Р А М А**

**охорони культурної спадщини**

**міста Івано-Франківська на 2019-2021 роки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Директор Департаменту містобудування, архітектури та культурної спадщини Івано-Франківської міської ради  |  Кошик О.І.  | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** (підпис) |
|  |  |  |

Начальник відділу

з питань охорони культурної

спадщини Департаменту

містобудування, архітектури

та культурної спадщини

Івано-Франківської міської ради Ідак В.В. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (підпис)

ПОГОДЖЕНО:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Заступник міського голови - начальник фінансового управління виконавчого комітету Івано-Франківської міської ради  |  Сусаніна В.Ю. | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** (підпис) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Директор Департаменту правової політики Івано-Франківської міської ради |  Кедик Н.С. | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** (підпис) |

**Програма охорони культурної спадщини**

**міста Івано-Франківська на 2019-2021 роки**

**1. Мета Програми**

 1.1. Програма спрямована на вдосконалення організаційних, фінансових та правових засад у сфері охорони культурної спадщини і збереження історичного середовища. Встановлення пріоритетності охоронних заходів на території історичного міста в процесі новітнього розвитку міста.

 1.2. Програма є продовженням реалізації пам’яткоохоронної діяльності планованої «Програмою охорони культурної спадщини міста Івано-Франківська на 2016 – 2018 роки».

 1.3. Метою Програми є планування та організаційне забезпечення заходів щодо збереження історичного міського середовища Івано-Франківська, охорони, реставрації, реабілітації та доцільного використання нерухомих пам’яток та охоронюваних територій, створення комфортних і безпечних умов для проживання населення, комплексного розвитку та туристичної привабливості Івано-Франківська, як історичного міста.

 1.4. Забезпечення дотримання вимог законодавства щодо комплексного проведення консерваційних і реставраційних робіт при проведенні ремонтів і ревіталізації об’єктів – пам’яток культурної спадщини.

 1.5. Проведення досліджень, в тому числі археологічних, на території міста в історичних ареалах для детального вивчення історії міста згідно вимог історико-архітектурного опорного плану.

 1.6. Програма розроблена на період 2019 - 2021 років.

 1.7. Основні положення Програми ґрунтуються на Законі України «Про охорону культурної спадщини» та інших нормативно-правових актах.

**2. Основні завдання Програми**

 **Головним завданням Програми є:**

 **2.1. Забезпечення умов збереження історичної забудови міста, пам’яток архітектури та містобудування. Впровадження в дію положень історико-архітектурного опорного плану міста.**

 2.2. Організація обліку та паспортизації об’єктів культурної спадщини міста.

 **2.3. Обстеження технічного стану об’єктів культурної спадщини з**

**визначенням першочергових робіт з підтримання їх в належному стані.**

 2.4. Проведення наукових історико-архітектурних досліджень, науково-проектних та ремонтно-реставраційних робіт, спрямованих на збереження пам’яток та історичного середовища міста.

 **2.5. Продовження науково-дослідних пошуків (археологічних, історичних, архітектурних, архівних) та досліджень пам’яток та історії міста.** Ознакування археологічних об’єктів**.**

 **2.6. Розробка та впровадження порядку залучення коштів власників об’єктів культурної спадщини (положення про співфінансування) до проведення робіт з реставрації пам’яток архітектури, їх окремих елементів будинків.**

 **2.7. Розробка програм і рекомендацій з утримування, збереження, оновлення з метою бережливого ставлення до спадщини і формування пам′яткоохоронної свідомості у громадян нашого міста (власників, забудовників, експлуатаційників та інженерних служб). Формування відповідальних власників об’єктів культурної спадщини міста.**

 **2.8. Налагодження конструктивного діалогу і постійних консультацій з активістами громадських організацій та проведення зустрічей та прес-конференцій з ЗМІ задля інформування та вироблення спільної позиції і бачення в трактуванні і коментуванні кроків зі збереження і адаптації пам’яткового фонду міста.**

 2.9. Забезпечення умов для збереження та подальшого використання нерухомих об’єктів культурної спадщини шляхом удосконалення планування та координації роботи органів управління, власників, користувачів, спеціалізованих організацій, громадськості.

 2.10. Співпраця з проектними організаціями щодо дотримання вимог реставраційних норм при виконанні науково-проектних робіт на об’єктах культурної спадщини.

 2.11. Підвищення кваліфікації у сфері охорони культурної спадщини. Формування громадської думки у сфері використання культурного надбання з усвідомленням пріоритетності питань збереження культурної спадщини.

 2.12. Визначення пріоритетного переліку об’єктів реставрації з формуванням завершених містобудівних комплексів найбільш важливих вулиць міста.

 2.13. Сприяння залученню інвестицій, використанню історико-культурних об’єктів в, необхідних місту нових функціях, адаптація пам’яток в новому урбаністичному середовищі згідно з генеральним планом міста.

 **2.14. Організація виконання першочергових протиаварійних та консерваційних робіт на пам’ятках архітектури, забезпечення безпеки їх експлуатації, проведення комплексу заходів з встановленням елементів пасивного захисту (уловлюючих екранів-сіток, огорож, захисних каркасів, тощо).**

 2.15. Вивчення та впровадження досвіду пам'яткоохоронної діяльності в інших історичних містах України.

**3. Основні напрямки реалізації Програми**

 Пріоритетами Програми є проведення комплексу реставраційних робіт – від проектування до виконання будівельних робіт, на об’єктах культурної спадщини міста з найбільш інтенсивним пішохідним та транспортним рухом ( згідно доданої схеми туристичних маршрутів міста).

**Науково-дослідницька та інноваційна діяльність:**

 3.1. Розробка пропозицій і планів здійснення єдиної науково-технічної політики у сфері досліджень, консервації і реставрації історико-культурної спадщини міста.

 3.2. Організація та проведення комплексних досліджень окремих будівель та споруд, археологічних об'єктів, історико-бібліографічні та архівні вишукування по цих об'єктах.

 3.3.Сприяння формуванню спеціалізованих проектно-вишукувальних організацій з виготовлення наукової та проектно-кошторисної документації на проведення ремонтно-реставраційних робіт, консервації та реабілітації на об’єктах культурної спадщини міста.

 3.4. Вивчення та узагальнення вітчизняного, міжнародного пам'яткоохоронного досвіду і можливостей його застосування у місті.

 3.5. Залучення до проведення ремонтно-реставраційних робіт на об’єктах міста кваліфікованих фахівців та організацій з інших міст та країн.

 3.6. Облік об’єктів культурної спадщини, проведення науково-дослідних робіт на пам’ятках, паспортизації, виготовлення науково-містобудівної та проектно-вишукувальної документації.

 3.7. Проведення науково-пошукових, археологічних та історико-архітектурних досліджень історичного ареалу та об’єктів культурної спадщини міста.

 3.8. Вивчення технічного стану пам’яток культурної спадщини міста, проведення інженерно-геологічних досліджень історичного ареалу міста.

 3.9. Співпраця з ВУЗами з залучення студентів до науково-пошукової діяльності, волонтерського руху, включення в курсове та дипломне проектування тематики з пам’яткоохоронної сфери.

 3.10. Організація і проведення круглих столів, семінарів, консультацій за участю реставраторів і фахівців галузевих питань з провідних реставраційних центрів і пам’яткохоронних установ.

**Ремонтно-реставраційні роботи на об’єктах**

**культурної спадщини міста:**

 3.11. Створення виробничої бази будівельно-реставраційної галузі;

 3.12. Створення та сприяння діяльності спеціалізованих виробничих реставраційних підприємств у місті з:

 - загально будівельних робіт;

 - реставрації столярних виробів та дерев’янних елементів;

- реставрації виробів з металу – кованих елементів, литва та бляшаних виробів;

- реставрації та виготовлення елементів ліпнини, тощо.

 3.13. Розвиток **та** впровадження традиційних і нових реставраційних технологій у реставраційну практику.

**4. Об’єкти реставрації**

 4.1. Робота над базою даних пам’яток та паспортизація об’єктів культурної спадщини міста. Підготовка до друку і видання ілюстрованого довідника-реєстру пам’яток міста Івано-Франківська.

 4.2. Виготовлення і встановлення анотаційних дощок на пам’ятках архітектури.

 4.3. Ознакування археологічних об’єктів міста.

 4.4. Архітектурно-археологічні дослідження збережених фрагментів фортифікаційних укріплень та споруд Станіславівської фортеці (місць локацій Тисменицької брами, Галицької брами, Арсенального півбастіону, Тринітарського півбастіону, гетьманських валів та замкових бастіонів).

 4.5. Консерваційні роботи фортечного муру західного бастіону на Фортечному провулку.

 4.6. Санація середовища історичного ареалу міста - зокрема: впорядкування візуальної реклами, інформаційних вивісок, тощо; впорядкування виносної торгівлі, тощо.

 4.7. Розробка комплексної програми збереження, використання та розвитку історичного резиденційного палацового комплексу на вул. Шпитальній, 5 - колишнього палацу Станіслава Потоцького, сер.XVII - кін.XVIII, (пізніше - гарнізонного військового госпіталю поч.XIXст. - поч.XXIст.) на 2019-2026 роки.

 4.8. Проведення ремонтно-реставраційних робіт та пристосування будинку Ратуші для міських потреб. Розробка проектів адаптації, реставрації та пристосування підвалів будинку ратуші під музейну та виставкову діяльність, тощо.

 4.9. Реставрація фасадів будинків пам’яток культурної спадщини згідно з щорічно затвердженим титульним списком.

**5. Організаційні заходи**

 5.1. Створення консультативної ради з питань охорони культурної спадщини міста.

 5.2. Залучення навчальних закладів профтехосвіти міста до проведення ремонтно-реставраційних робіт.

 5.3. Вивчення досвіду інших міст та запровадження пам'яткоохоронної діяльності на засадах волонтерства.

**6. Очікувані результати**

 Реалізація заходів Програми дасть змогу:

 6.1. Накопичувати історико-архітектурну, археологічну інформацію та відомості про інженерно-геологічні, гідрологічні умови в центральній частині міста та інших територій історичних ареалів.

 6.2. Зберегти самобутність історичного середовища міста, проведення послідовної політики зі збереження, адаптації і доцільного використання історико-культурного ресурсу міста.

 6.3. Забезпечити охорону об’єктів культурної спадщини та розвиток територій історичного ареалу (ареалів) міста, контроль за проведенням змін на пам’ятках і в історичному середовищі.

 6.4. Сприяти залученню до участі в пам’яткоохоронній діяльності міської громади та громадських організацій.

 6.5. Формувати ключові напрямки сфери охорони культурної спадщини:

- розвиток міської науково-практичної бази, спеціалізація місцевих проектних організацій по розробці науково-реставраційної документації;

- створення виробничої бази будівельно-реставраційної галузі у місті, розвитку реставраційних технологій.

 **6.6. Ознакувати пам’ятки архітектури, популяризація та інформування про історичні об’єкти міста.**